

# 20 let FCC Public a my

Vzděláváme, informujeme, propagujeme – pokračujeme v díle těch, kteří byli první



**Miloslav Folprecht**, zakladatel FCC Public a majoritní vlastník:

*Dvacet let! Dvacet let práce nakladatelství FCC Public je období historicky krátké, ale obsahově bohaté a svědčí o cílevědomé*

*podpoře odborného vzdělávání, informovanosti a rozvoje elektrotechnického průmyslu. Pokračujeme v tom, co začali naši předchůdci před 101 lety založením Elektrotechnického obzoru, časopisu, který po celou dobu sledoval a propagoval rozvoj elektrotechniky. Na zásadní změny reagovali tím, že postupně vytvářeli nové rubriky, později přílohy, a když doba dozrála, nové tituly. Jedním z takových titulů byl v roce 1946 Elektrotechnik, časopis z praxe pro praxi. Po roce 1989 byly nastaveny nové ekonomické podmínky a odborným časopisům hrozil zánik. Situaci časopisů Elektrotechnický obzor a Elektrotechnik jsme vyřešili v roce 1991 jejich „privatizací“ a spojením v nakladatelství FCC Public pod názvem Elektro.*

**Pane Širůčku, tenkrát jste byl u toho. Co se od té doby změnilo?**



**Emil Širůček**, ředitel FCC Public:

Začali jsme tím, že jsme zachránili před zánikem oba zmíněné tituly. Zásadní ekonomický problém Elektrotechnického obzoru jsme vyřešili, jak jste se zmínil, jeho sloučením s Elektrotechnikem, který s ohledem na své zaměření pro praxi a rozsáhlý okruh čtenářů měl dobrou perspektivu. Výsledek sloučení, nový časopis Elektro, pokračoval v duchu Elektrotechnika s orientací na projektanty a revizní techniky elektrických zařízení. Obsahoval však i rubriku *Teorie pro praxi*, která poskytovala prostor pro informace z vědy a výzkumu v elektrotechnice, stejně jako rubriku *Automatizační technika* věnující se rozvoji tohoto perspektivního oboru. Situace z 30. a 40. let se opakovala; vývoj průmyslové automatizace dosáhl během krátké doby takové šíře, že pouhá rubrika přestala stačit. Proto jsme v roce 1994 vytvořili nový titul – **Automa**. I obor osvětlovací techniky, kterému už od prvních let své existence věnoval Elektrotechnický obzor velkou část svého obsahu, doznal stejného rozmachu. Osvětlovací technika byla nejprve obsažena v příloze Elektrotechnika a pak Elektra. Původní příloha, která se

rozvinula v knihu, dala vzniknout časopisu **Světlo**, který je uznáván jako jeden z mála odborných časopisů v daném oboru nejenom u nás.

Nakladatelství FCC Public se svými časopisy, knižními tituly a semináři již po dvacet let, ruku v ruce s akademickou obcí a průmyslem, úspěšně slouží odborné veřejnosti.

**Miloslav Folprecht:**

**Dnes, po dvaceti letech, máme úspěšně na trhu tři odborné tituly: Elektro – Automa – Světlo. Jsou akceptovány a uznávány. Jak vidíte jejich budoucnost?**

**Emil Širůček:**

Jsem přesvědčen, že tištěná média jsou i nadále důležitá pro vzdělávání, informace a propagaci elektrotechniky v celé své šíři. Již mnoho let sledujeme vývoj multimediální komunikace a jsme velmi aktivní na internetu. Naše časopisy jsou dostupné nejen v tištěné, ale i v elektronické podobě. Jako velmi důležitý směr vidím v nastupujícím období zaměření na interaktivitu a sociální síť.

Pro vybrané cílové skupiny se velmi osvědčují tematicky zaměřené přílohy, semináře a konference.

V duchu našeho motto *Pokračujeme v díle těch, kteří byli první* po 20 letech plníme předsevzetí, které jsme si dali v roce 1991, že **obnovíme vydávání Elektrotechnického obzoru**. První číslo 101. ročníku vyjde ve spolupráci s ČVUT FEL **20.11.2011**. Jsem přesvědčen, že jeho reinkarnace bude mít pozitivní účinek, ukáže veřejnosti potenciál našich vědeckých pracovníků a stane se platformou pro výměnu zkušeností na mezinárodní úrovni.

**Miloslav Folprecht:**

**Elektro – náš historicky nejstarší titul. Pane Košťále, jak podle Vás bude rok 2012 vypadat? Co očekáváte za technologické a technické novinky a jak se vše odrazí na obsahu Elektra?**



**Josef Košťál**, šéfredaktor Elektra:

Elektro je časopis tradičně zaměřený především na silnoproudou elektrotechniku. Je to velmi široká a značně specifická oblast, která se neustále vyvíjí a mění. Trendem současné doby a nejbližší budoucnosti, tedy i roku 2012, je kromě technologické a tech-

nické vyspělosti a designové vybroušenosti komponent, přístrojů a zařízení především energetická účinnost a využívání obnovitelných zdrojů energie. Lákadlem tohoto trendu je elektromobilita, která nachází všeobecnou sympatii i podporu a představuje pro příští desetiletí v provázanosti s inteligentními sítěmi a nabíjecí infrastrukturou prozatím neefektivnější řešení dopravy ve velkých městech a příměstských aglomeracích. Pro její realizaci se zde profiluje obrovský elektrotechnický trh, který v sobě zahrnuje jak oblast energetiky od výroby, přes přenos, rozvod a měření elektřiny, tak oblast výroby spínacích, jističích, signalizačních a komunikačních přístrojů, elektrických pohonů, spojovací a kabelové techniky, inteligentních elektroinstalací, nabíjecích stanic a mnoho jiných segmentů, včetně elektroslužeb.

Uplatní se zde všechny elektrotechnické profese od elektroinstalatérů, přes IT techniky až po odborníky na osvětlení. Redakce Elektro tento trend sleduje a bude přinášet svým čtenářům, jak v časopise, tak i na webu, aktuální informace o novinkách a dalším vývoji (nejen) v těchto oblastech.

**Miloslav Folprecht:**

**Nejenom v naší dvacetileté historii, ale i v každodenním životě hraje automatizace stále důležitější roli. Po objevení elektřiny měla automatizace rozhodující vliv na zlepšení kvality života, nejen co se týče pracovního zatížení, ale i osobních aktivit lidí. Automatizace je spojovacím článkem ve výrobních procesech a proniká do našeho osobního a pracovního života, na cestách i doma. Podobně chápeme titul Automa jako spojovací článek mezi našimi třemi časopisy, jejichž společným jménem je elektrická energie a její využití.**

**Pane Bartošíku, jaký bude rok 2012 pro váš obor a pro časopis Automa?**



**Petr Bartošík**, šéfredaktor Automy:

Redakce Automy má tři základní cíle: být průvodcem automatizačních odborníků světem moderní techniky, být nástrojem celoživotního vzdělávání v oboru a být centrem pro výměnu názorů na moderní automatizaci. K tomu využíváme tištěnou podobu časopisu, webové stránky, jež kromě archivů článků obsahují i krátké zprávy z oboru, aktuální reportáže a diskuse, konference a semináře. Rád bych zdůraznil dvě témata, kterým se bude-

me zvlášť věnovat v průběhu celého roku. První je vzdělání v oboru automatizace. V seriálu volně navazujících článků představíme významná vysokoškolská pracoviště i střední školy zaměřené na výuku automatizace a budeme s vedoucími kateder a ústavů i s pedagogy hovořit o tom, jaké vzdělání studentům nabízejí. Budeme se podílet i na propagaci nové středoškolské učebnice automatizace a na našich webových stránkách poskytneme prostor pro interaktivní cvičení, doplňky učebnice i diskusi nad ní. Druhé téma je příspěvek automatizace k úsporám energie a surovin. Mimochodem, úspory energie a surovin je jedno z témat společných pro všechny časopisy našeho nakladatelství. Náš ediční plán na příští rok najdou zájemci na našich webových stránkách (<http://www.automa.cz>).

**Miloslav Folprecht:**

**„Budiž světlo!“ známý to citát. A bylo Světlo, třetí významný titul našeho nakladatelství. Světlo a osvětlování, téma, které velmi úzce souvisí s elektřinou a jejím využitím. Doprovází nás na každém kroku. Pane Novotný, co přinese ve vašem oboru rok 2012, co lze očekávat?**



**Jiří Novotný, šéfredaktor Světla:**

Výrobu a trh světelných zdrojů u nás ovládly zahraniční firmy, avšak ve výrobě a distribuci svítidel se objevilo mnoho českých a slovenských firem. Přispěla k tomu nejen výstavba nových objektů a modernizace starých venkovních i vnitřních osvětlovacích soustav, ale i připravená světelně-technická inteligence. Časopis Světlo jako samostatný odborný časopis pro světelnou techniku a osvětlování s širokým odborným zaměřením, získal mnoho čtenářů, dopisovatelů a inzerentů. Díky trvalému úsilí o publikování kvalitních informací odpovídajících aktuálním poznatkům z vývoje světelných zdrojů, svítidel, elektroinstalací příslušenství a užití světla v průmyslu, zemědělství, dopravě, zdravotnictví atd. je Světlo v Evropě jedním z mála časopisů s podobným zaměřením.

Jsme tradičně mediálním partnerem mnoha národních a mezinárodních konferencí a výstav.

Od čísla 5/2011 zavádíme novou rubriku, v níž budou zveřejňovány poznatky o architekturním a scénickém osvětlování a o osvětlení v zábavním průmyslu.

O nadějných světelných zdrojích – indukčních výbojkách a světelných diodách – již referujeme několik let a budeme pokračovat i v příštím roce. V rámci světelné techniky, která se zabývá výrobou a užitím optického záření, se jako časopis pro český a slovenský region budeme dále zabývat všemi aspekty užití světla v nejrůznějších sférách lidské činnosti.

**Miloslav Folprecht:**

Pánové díky. Jak vidíme, máme možnost působit vzájemně v prostředích, do kterých bychom samostatně pronikali jen s obtížemi. Vzájemně otevíráme jeden druhému nové cílové skupiny a kompletujeme nabídku.

Přeji našim aktivitám hodně zdaru a Elektrotechnickému obzoru úspěšný start.

[www.odbornecasopisy.cz](http://www.odbornecasopisy.cz)



*pokračujeme v díle těch, kteří byli první*

# FCC PUBLIC

## Zveme vás srdečně do našeho stánku na 53. MSV v Brně 3.– 7. 10. 2011

### hala C stánek 01

MSV 2011

- Prodej knih a CD za mimořádně snížené veletržní ceny
- Předplatné časopisů Automa, Elektro, Světlo s dárkem