

Ohlédnutí za třetím ročníkem For Elektro na veletrhu For Arch 2010

Přípravy letošního ročníku veletrhu For Arch nebyly jednoduché. Společnost ABF se musela mj. vypořádat s úbytkem výstavního prostoru, vzniklým demontáží hal 3 a 4 odcházející společnosti Terinvest, a s obavami již přihlášených i poten-



Obr. 1. Pohled mezi expozice For Elektro v hale 6

naly také doprovodné veletrhy *For Invest* (veletrh investičních příležitostí a realit), *For Wood* (veletrh progresivního stavění ze dřeva), *For Elektro* (veletrh elektrotechniky, osvětlovací techniky a zabezpečovacích systémů) a výstavy *For Digital Signage*.

Za pět dní konání veletrhu, tj. do soboty 25. září, jej navštívilo přibližně 75 000 zájemců z řad odborné i laické veřejnosti. Na čisté výstavní ploše 18 768 m² jim 812 společností z České republiky a zahraničí představilo širokou nabídku všeho, co souvisí se stavebnictvím. Od špičkové techniky, přes stavební materiály a stroje až po vybavení interiérů.

Ke komplexu veletrhů patřil také bohatý doprovodný program přednášek, seminářů a soutěží. Jmenujme např. konferenci *Křižovatky architektury* nebo soutěžní přehlídku ře-



Obr. 5. Čidla přítomnosti a pohybu společnosti B.E.G. v sousedství interiérových svítidel českého výrobce společnosti Osmont



Obr. 2. Nabídka venkovních svítidel společnosti Artechnic-Schröder

ciálních vystavovatelů o osud samotného veletrhu. Ty byly do značné míry vyvolány rozporuplnými informacemi z různých stran ohledně aktuální situace na výstavišti v Letňanech. Žádný katastrofický scénář se nakonec nekonal. V úterý 21. září se brány Pražského veletržního areálu v Letňanech otevřely pro první návštěvníky 21. ročníku mezinárodního stavebního veletrhu For Arch. V jeho rámci se ko-



Obr. 3. Expozice časopisů Světlo a Elektro (FCC Public, vydavatelství časopisů Automa, Elektro, Světlo a odborných publikací)



Obr. 4. Seminář Modernizace veřejného osvětlení – pohled do sálu (pořadatel SRVO)

sel *SUSO*. V prostorách výstaviště byly mj. k vidění práce, které vznikly v rámci výběrového architektonického studentského workshopu pod názvem Gočár se dívá, Rojkind tě povede, vedeného mexickým architektem Michele Rojkindem. Výsledky soutěží *Top Expo* (o nejlepší expozici), *Grand Prix For Arch 2010* (o nejlepší výrobek-novinku na českém trhu) a *Architekt roku* byly vyhlášeny na slavnostním večeru na Žofíně. Tam byla v rámci mezinárodní soutěže *Young Architect Award 2010* také předána ocenění mladým architektům.

For Elektro

Veletrh For Elektro ve srovnání s loňským, druhým ročníkem opět posílil v oblasti fotovoltaiky, zajímavá byla nabídka osvětlovací techniky. Nechyběly odborné semináře a konference, jako např. konference *Intelligentní digitální domácnost 2010* nebo *Využití solární technologie pro bytové domy* či seminář *Modernizace veřejného osvětlení* (témata: *Porovnání osvětlovacích soustav s novými světelnými zdro-*

ji, *Ekonomie provozu veřejného osvětlení, Právní a finanční otázky související se zřízením a provozem veřejného osvětlení, Vliv času na soustavu veřejného osvětlení (koroze stožárů apod.), Nežádoucí účinky světla a Zkušenosti správce veřejného osvětlení.*) K semináři vydal jeho organizátor, Spo-



Obr. 6. Milan Šenkýř, jednatel společnosti Osmont, představuje odborné komisi funkce závěsného svítidla pro přímé a nepřímé osvětlení Vela L (výrobce Osmont, přihlašovatel Osmont), které v soutěži For Light obsadilo první místo v kategorii Svítidlo do interiéru



Obr. 7. První cenu v soutěži For Light v kategorii Svítidlo do exteriéru získalo venkovní svítidlo Squalo II (výrobce Schröder, přihlašovatel Artechnic-Schröder), určené k osvětlení venkovních komunikačních prostorů

lečnost pro rozvoj veřejného osvětlení (SRVO), sborník.

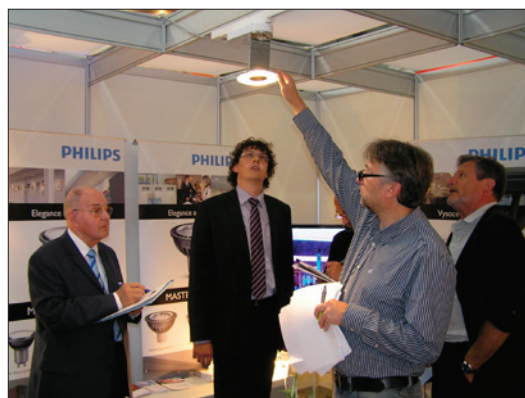
Letos podruhé se konala soutěž návrhářů, výrobců a prodejců svítidel **For Light – světlo pro zítřek**, organizovaná veletržní správou ABF ve spolupráci s časopisem Světlo.

For Light – světlo pro zítřek

Sešticlenná odborná komise pod vedením prof. Jiřího Habela, DrSc., z FEL-ČVUT hodnotila z hlediska inovativnosti šestnáct svítidel přihlášených do soutěže ve dvou kategoriích (svítidlo do interié-

ru, svítidlo do exteriéru). Kritérií hodnocení bylo pět: *světelnotechnické parametry, technické provedení, provozně-ekonomické vlastnosti a obchodní podmínky, design, ekologické a environmentální hledisko*; maximální počet bodů, které mohlo svítidlo získat, byl 25.

V kategorii *Svítidlo do interiéru* (devět svítidel) byly uděleny tři ceny. **Třetí místo** získalo tvarově zajímavé stropní závěsné dekorativní svítidlo **Hope** (výrobce Luceplan, přihlašovatel Hagos), které zaujalo světelnými efekty stínících optických průsvitných prvků, snadno vyjímatelných pro účely údržby. **Druhé místo** získalo designově netradičně řešené svítidlo se světelnými diodami instalovanými v mimořádně tenkém všestranně nastavitelném disku **DaySign** (výrobce Philips, přihlašovatel Philips Česká republika). Svítidlo je opatřeno difuzním rozptýleným krytem zabraňujícím oslnění a je určeno k montáži na lištový instalační systém – více na str. 23. **První místo** získalo závěsné svítidlo pro přímé a nepřímé osvětlení **Vela L** (výrobce Osmont, přihlašovatel Osmont). Lapidární kulový tvar svítidla je konstrukčně vodorov-



Obr. 8. Hynek Bartík ze společnosti Philips (druhý zleva) představuje odborné komisi designově netradičně řešené svítidlo se světelnými diodami DaySign, které v soutěži For Light obsadilo druhé místo v kategorii Svítidlo do interiéru



Obr. 9. Recyklovatelný fotovoltaický panel (výrobce Glasspo, divize Solar, přihlašovatel Glasspo), který byl v soutěži For Light představen ve funkci napájecího zařízení pro svítidla veřejného osvětlení, získal Zvláštní cenu poroty



Obr. 10. Třetí místo v soutěži For Light v kategorii Svítidlo do interiéru obsadilo tvarově zajímavé stropní závěsné dekorativní svítidlo Hope (výrobce Luceplan, přihlašovatel Hagos)

ně rozčleněn na dvě polokoule, z nichž každá je osazena světelnými zdroji s nezávislou plynulou regulací světelného toku do dolního a horního poloprostoru.

V kategorii *Svítidlo do exteriéru* (sedm svítidel) byla udělena pouze cena první. Tu získalo venkovní svítidlo **Squalo II** (výrobce Schröder, přihlašovatel Artechnic-Schröder). Svítidlo je určeno k osvětlení venkovních komunikačních prostorů. Může být osazeno jak halogenidovými, tak vysokotlakými sodíkovými výbojkami o příkonech 70 až 150 W. Nastavení rozložení světelného toku svítidla umožňuje 42 různých poloh výbojky. Představené svítidlo je navíc zajímavé svou nízkou pořizovací cenou. Porota udělila jednu **Zvláštní cenu poroty** recyklovatelnému fotovoltaickému panelu (výrobce Glasspo, divize Solar, přihlašovatel Glasspo) za inovativní řešení jeho konstrukce. Panel byl v rámci soutěže představen ve funkci napájecího zařízení pro svítidla veřejného osvětlení. Mimořádně byla letos udělena také **Cena poroty za prezentaci výrobců osvětlovací techniky**. Tu získal Ing. Hynek Bartík ze společnosti Philips, který odbornou komisi zaujal excelentním představením produktů této společnosti.

V současné době začínají přípravy dvacátého druhého ročníku veletrhu – **For Arch 2011**, který se bude konat **21. až 25. září 2011**.

Ing. Jana Kotková