

# Cena medzinárodnej konferencie Tatalux 2009 pre Austria Trend Hotel Bratislava

Ing. Dušan Hořínek, Ing. Pavol Dzuro

V centre Bratislavy vyrástol nový hotel. Je trocha ukrytý pod centrálnou budovou Tatra Banky a vedľa hotela Crowne Plaza na začiatku Poštovej ulice v samotnom srdci mesta, ale ani „v tieni“ jeho susedov ho nemožno priehladať.

Svojou unikátnou fasádou padne do oka mnohým turistom i domácim. A najmä večer a v noci. Námet fasády a niektoré prvky v interiéri čerpajú z jeho postavenia na známej bratislavskej Poštovej ulici, ktorá spája Hodžovo námestie so známym prezidentským palácom (Grassalkovičov palác) s námestím SNP, vlastne s historickou budovou Hlavnej pošty na tomto námestí.

Na zrekonštruovanej Poštovej ulici, určenej len pre peších, je už niekoľko prvkov, ktoré majú pripomínať poštovú službu: dlažbové svietidlá s odtlačkami historických pečiatok alebo socha mladých dievčat s reálnou poštovou schránkou, či fontána v tvare poštovej trúbky.

Najvýraznejším prvkom tejto ulice sa však stala osvetlená fasáda hotela Austria Trend Hotel Bratislava. Autori projektu Ing. arch. Monika Štekláčová a Ing. arch. Marián Pokrivčák a kol. z ATELIER 3M spolu so svetloteknikom a firmou Elis International s. r. o. navrhli a zrealizovali osvetlenie fasády, ktorej základ tvorí hladká biela omietka doplnená okolo okien špeciálnym rámom z korozivzdornej ocele v tvare poštovej známky. V ráme je napnutá špeciálna semitransparentná fólia s rôznymi námetmi. Tento rám je zo zadnej strany podsvietený pásom tvoreným z diód LED studenej farby 4 000°K a tieto nasvetľujú fasádu i obraz vo vnútri zúbkového rámu obrovskej imitácie poštovej známky. Námet známky je len minimálne iluminovaný, avšak ak host v izbe svieti, rozžiari sa aj obrázok na známke. Týmto je fasáda zakaždým trocha inak osvetlená a závisí od toho, koľko izieb svieti. Práve náhodná variabilita je úžasným javom tejto iluminácie.

Ďalším výrazným prvkom je svetelný pás prechádzajúci celou vstupnou halou hotela, cez presklenú fasádu do exteriéru. Táto línia, mimochodom plne automaticky ovládaná a stmievaná systémom DALI (T5 80W), má funkciu aj osvetlenia chodníka a časti pešej zóny.



Obr. 1. Stmievateľný svetelný pás osvetľuje nielen hotel, ale aj chodník a časť pešej zóny; diódy LED zase nasvetľujú „poštové známky“ a vytvárajú správnu atmosféru



Obr. 2. Svietiace stĺpy so zabudovanými svietidlami Pleiad Square



Obr. 3. Vstup do hotela so svetelnou líniou prechádzajúcou z exteriéru do interiéru a LED osvetlenie viditeľné na mostíkoch

Vestibul, ktorý je presklenou fasádou otvorený do ulice Vysoká, je osvetlený najnovšími typmi svietidiel Pleiad Square od švédskej firmy Fagerhult. Navyše celý interiér hotela je osvetlený výlučne svietidlami Fagerhult Group. Svietidlá v spoločných priestoroch, reštauráciách a konferenčných miestnostiach sú v režime niekoľkých predvolieb prevádzkované automaticky s ohľadom na maximálnu úsporu energie. Osvetlenie fasády hotela získalo 22. októbra 2009 ocenenie: Diplom za najlepší svetelnotechnický projekt v súťaži Tatalux 2009, v kategórii exteriérové osvetlenie.

Foto: Mário Trubini