

Obchodní dům My Praha

Ing. Jakub Wittlich,
Philips ČR s. r. o., divize Lighting

Úvod

Obchodní síť firmy TESCO, to nejsou pouze hypermarkety na okrajích měst, ale i obchodní domy v jejich centrech. Jedním z nich je obchodní dům My na rohu Národní třídy a Spálené ulice v Praze. Vnitřní vybavení a uspořádání prodejních ploch odpovídalo době vzniku ob-

Přesto mi dovoluji krátký popis základních myšlenek a technických řešení osvětlení obchodního domu.

Jednotlivá patra jsou tematicky zaměřena a jasně identifikovatelná použitou grafikou a charakteristickou barvou. Přízemí, věnované kráse a dárkům, využívá kontrast bílé a černé, první patro s moderní módou je oranžové, druhé, nabízející

zákazníka k nabízenému zboží. Prostředkem k dosažení tohoto cíle je použití nábytku se zabudovanými svítidly a bohaté využití akcentního osvětlení. Orientace zákazníka v prostoru prodejní plochy je zajištěna přirozeným způsobem: jednak designem podlahy, jednak použitím řady světelných prvků upevněných na stropě i zabudovaných v něm. Jde o světelné linky či svítící prvky.

Kromě samotného světelného účinku klade firma TESCO při výběru osvětlovacích soustav pro své obchody značný důraz na jejich energetickou úspornost. Nejinak je tomu i v případě obchodního domu My. Osvětlovací soustava je tvořena přímými svítidly „downlight“ (řada Fugato) a bodovými svítidly (řada UnicOne) s halogenidovými výbojkami MasterColor 20, 35 a 70 W. Lze zde nalézt i zápusťná svítidla Rotaris s kruhovými zářivka-



Obr. 1. Přízemí, vedení světlem

jektu – polovině sedmdesátých let minulého století. Kdo tento obchod v posledních několika letech navštívil, si možná vybaví poněkud nepřehledné temné prostory, zejména ve vyšších patrech.

Letos majitel objektu, firma TESCO, přistoupil k celkové rekonstrukci interiéru obchodního domu, přičemž cílem bylo revitalizovat objekt a vytvořit moderní obchodní centrum odpovídající dnešním normám a požadavkům zákazníků i prestižnímu umístění obchodního domu.

Architektonický koncept rekonstrukce je dílem britského ateliéru Fitch, realizaci měla na starosti pražská kancelář ateliéru Chapman Taylor Architects. Návrh osvětlení vypracovala rovněž britská firma – Lighttechnica, realizací a do ladováním na místě byl pověřen Philips.

Realizace

O každém zrealizovaném návrhu osvětlení nejvíce vypovídají fotografie.

módu klasickou, je fialové, třetí, jež je určeno dětem, je světle zelené a čtvrté s věcmi pro domácnost modré. Architektura interiéru se vyznačuje rozmanitostí prostoru a důrazem na přitažení pozornosti



Obr. 2. Vstup do „dítěčího patra“, barevná úprava (LED)



Obr. 3 Celkový pohled na „dítěčí patro“



Obr. 4. Oddělení elektro se svítidly Rotaris

tra. Vzhledem k výraznému podílu bodového osvětlení je tento údaj uveden nevztažený na 100 lx, jak je obvyklé, ale ve wattech na metr čtvereční. Hodnota příkonu se pohybuje od 17,1 v přízemí do 36,3 W/m² ve druhém patře.

Závěr

Závěrem lze konstatovat, že obchodní dům sedmdesátých let 20. století Máj prošel úspěšnou proměnou v moderní nákupní centrum My 21. století a že světlo v tomto přerodu hraje významnou úlohu.



Obr. 5. Stropní prvek (LED)



Obr. 7. Akcentní osvětlení textilu svítidly Unione



Obr. 6. Prosvětlený nábytek v oddělení moderní módy (zářivky TL5)

Foto: Jakub Wittlich, Hynek Bártík

Kontakty:

Philips ČR spol. s r. o., divize Lighting
 Šafránková 1, 155 00 Praha 5
 tel.: +420 233 099 111
 fax: +420 233 099 326
 e-mail: jakub.wittlich@philips.com
<http://www.philips.cz>

Philips Slovakia s. r. o.
 Plynárenská 7/B, 821 09 Bratislava, SK
 tel.: +421 2 20 666 127
 fax: +421 2 20 666 159
 e-mail: monika.michalova@philips.com
<http://www.philips.sk>

mi TL5 60 W či závěsná svítidla Garnea s kompaktními zářivkami 42 W. Pro světlé linky a prosvětlení nábytku jsou použita svítidla se zářivkami TL5 a lineární svítidla s LED eW Cove se světlem bílé barvy. Pro barevné osvětlení jsou použita svítidla LED a řídicí systém umož-

ňující nastavit přesnou barvu podle požadavku interiéru v souladu s celkovou barevnou koncepcí obchodu. Všechna tato svítidla jsou vybavena elektronickými předřadníky.

Zajímavým praktickým údajem je měrný příkon na osvětlení pro jednotlivá pa-

PHILIPS
 sense and simplicity