

Tematický rejstřík

Číslo tématu	Tematický okruh
1	Světelná technika – všeobecně
2	Světelné zdroje
3	Svítilna, světelné přístroje
4	Světelnotechnické materiály
5	Světelnotechnická zařízení
6	Příslušenství světelných zdrojů, svítidel a osvětlovacích soustav
7	Účinky a užití optického záření
8	Měření a výpočty
9	Provoz a údržba osvětlení
10	Technicko-ekonomická hlediska
11	Normy, předpisy a doporučení
12	Činnost odborných organizací
13	Z odborného tisku
14	Veřejné a výstavní
15	Pro osvětlení paměti
16	Názory a zkušenosti
17	Trh, obchod, podnikání
18	Aktuality
19	Různé

V tematickém rejstříku je pod nadpisem tématu uveden seznam článků. V každém záznamu je celý název článku, jméno autora (popř. šifra) a číslo vydání/strana.

1. Světelná technika – všeobecně

Měli bychom si více pomáhat (Ing. Jiří Novotný)	1/2
Význam elektrooptických systémů ve světě stále roste (Ing. Karel Kabeš)	2/60
Nevíme, co to je, avšak využíváme to všude (Ing. Jiří Novotný)	3/2
Co vlastně víme? (Mgr. Alena Kottová)	3/3
Světelná technika na veletrhu AMPER 2008 (Ing. Jana Kotková)	3/27
Základy světelné techniky (1) (prof. Ing. Jiří Habel, DrSc.)	4/40
Základy světelné techniky (2) Zrak a vidění (prof. Ing. Jiří Habel, DrSc.)	5/53
Projekt Rozeznání tvaru (Ing. Petr Žák, Ph.D.)	6/15
Logický postup při navrhování vnitřního umělého osvětlení (Ing. Petr Klvač)	6/48
Základy světelné techniky (2) Zrak a vidění (2.část, prof. Ing. Jiří Habel, DrSc.)	6/52

2. Světelné zdroje

Výroba lineárních zářivek Philips v Roosendaalu (Ing. Jana Kotková)	1/36
Budoucnost lineárních zářivek (Ing. Jiří Kolařík)	1/39
Světelné zdroje – lineární zářivky (Ing. Vladimír Dvořáček)	2/56

Německá cena budoucnosti 2007 pro světelné diody (Kab.)	3/4
Světelné zdroje – kompaktní zářivky (Ing. Vladimír Dvořáček)	3/43
Fotosynteticky aktivní osvětlovací soustava ve skleníku Fata Morgana (Ing. Stanislav Haš, CSc., Miroslav Hajzler)	4/16
Možnosti úspor při osvětlení interiéru – světelné zdroje MasterClassic a Master LED (Ing. Věra Kočíšová)	4/36
Světelné zdroje – obyčejné žárovky (Ing. Vladimír Dvořáček)	4/38
Světelné zdroje – halogenové žárovky (Ing. Vladimír Dvořáček)	5/56
Světelné zdroje – vysokotlaké rtuťové výbojky, směšové výbojky (Ing. Vladimír Dvořáček)	6/56

3. Svítidla, světelné přístroje

Osvětlení prostoru se zvýšenou teplotou prostředí (Ing. Ivan Chalupa)	1/11
Svítilna jako světelné objekty (Ing. arch. Luboš Sekal)	1/22
MODUS 2007 (Ing. Rostislav Mičín)	1/30
Světlovody – zařízení pro vedení světla do vnitřních částí budov (doc. Ing. Jiří Plch, CSc., Jitka Mohelníková)	1/40
Lihová svítidla 2. část (PhDr. Jitka Lněničková)	1/48
Color Kinetics v nabídce Philips Lighting (Ing. Jakub Wittlich)	2/15
Osvětlování zahrad (Ing. Radek Panchartek)	2/24
Zrcadlové systémy (Ing. Tomáš Maixner)	2/26
Scénické světlomety SEACHANGER a LYCIAN (Marta Vintrová)	2/28
PRIMA – nová typová řada zářivkových svítidel TREVOS (František Vyhlička)	2/38
OSMONT představuje nové výrobky – svítidla SATURN, TITAN a VEGA (–)	2/40
Svítilna iGuzzini řady Composit (–)	2/42
Nouzová svítidla Legrand (Ing. David Drozd)	2/52
Firma SEC Lighting na výstavě Light + Building (–)	3/34
Petr Behrens – umělec, architekt a především seignér (Jana Pauly)	3/50
Thorn osvětluje nové fotbalové stadiony (Ing. Pavel Holub, Lenka Vítková)	4/10
Novinky pro rok 2008 (Ing. Petr Höchsmann)	4/26
Maturitní práce 2008 studentů SUPŠS Kamenický Šenov – design světelných objektů (Ing. Jana Kotková)	5/4

Novinka od firmy Pulsar – technika TriColour LED (Marta Vintrová)	5/30
Light by Ateh (Ing. arch. Miloš Zimula)	5/32
Sortiment svítidel firmy SEC Lighting – modelový rok 2008 (–)	5/40
Další nouzová svítidla Legrand (Petr Procházka)	5/48
PizzaKobra – dekorativní předmět i stolní svítidlo (Ing. Jana Kotková)	6/3
Návraty (Ing. Tomáš Maixner)	6/8
Optimalizace mřížky svítidla (Ing. Petr Höchsmann)	6/46
Poklady světelné techniky ve sbírkách Národního technického muzea (Jana Pauly)	6/60

4. Světelnotechnické materiály

5. Světelnotechnická zařízení

Osvětlení výstavy Albrecht z Valdštejna a jeho doba (Ing. Michal Kozák)	1/4
Osvětlení vlakového nádraží v Ostravě-Svinově (Ing. Pavel Janečka)	1/8
Osvětlení památek Ostrova u Karlových Varů (Ing. Radek Panchartek)	1/12
Kostel svaté Rodiny v Českých Budějovicích (Jaroslav Smetana)	1/16
Osvětlování ve školách (Ing. Tomáš Maixner)	1/18
VITRA – škola čistá jako sklo, alebo niečo o svetle zo Švédska (Ing. Dušan Hořínek)	1/28
Nouzové osvětlení 1. část Základní informace (Ing. David Drozd)	1/33
Osvětlení hotelu Imperial Praha (Ing. arch. Ivo Nahálka, Ing. Luboš Marek)	2/4
Zámecký hotel Sychrov – oáza v Českém ráji (Karolína Čechová)	2/8
Moderní osvětlení hokejových stadionů ve Švédsku (Ing. Dušan Hořínek)	2/12
Osvětlení čerpací stanice Tauh&Go v Průhoncích (Ing. arch. Luboš Sekal)	2/16
Poznatky z osvetlenia tunela Lučivná (prof. Ing. Pavol Horňák, DrSc.)	2/20
Osvětlování zahrad (Ing. Radek Panchartek)	2/24
Architektonické osvetlenie od firmy SEC (–)	2/44
Osvětlení univerzity Corvinus v Budapešti (–)	2/47
Nouzové osvětlení 2. část Únikové cesty (Ing. David Drozd)	2/48
Architekturní osvětlení hotelu Salvator v Karlových Varech (Ing. Radek Panchartek)	3/8

Osvětlení kostela Narození Panny Marie, Želiv (Ing. Tomáš Moravec)	3/12	Konektorové řešení elektroinstalace – gesis (Jiří Slavík)	2/36	9. Provoz a údržba osvětlení	
Osvětlení priemyslených hál a priestor svietidlami so žiarivkami T5 (Ing. Dušan Hořínek)	3/18	WaveLINE – snadná kontrola všech oken (Ing. Dušan Zajíček)	3/36	10. Technicko-ekonomická hlediska	
Nouzové osvětlení 3. část (Ing. David Drozd)	3/38	Konektorové řešení elektroinstalace – gesis (Jiří Slavík)	4/30	Ako stimulovať energetické úspory využívaním denného svetla (Ing. Stanislav Darula, CSc., doc. Ing. Richard Kittler, DrSc.)	1/42
Osvětlení stálé expozice ve Schwarzenberském paláci v Praze (Ing. Jiří Pavelka)	4/4	Nové přístroje pro řízení osvětlení a dalších funkcí systémem ABB i-bus KNX/EIB (Ing. Josef Kunc)	4/32	Potenciál energetických úspor veřejného osvětlení v České republice (prof. Ing. Karel Sokanský, CSc., Ing. Tomáš Novák, Ph.D.)	1/45
Thorn osvětluje nové fotbalové stadiony (Ing. Pavel Holub, Lenka Vítková)	4/10	Digitální systém řízení osvětlení Digidim (Josef Neduchal)	5/24	Finanční krize nutí k úsporám v osvětlení (Ing. Dušan Hořínek)	6/20
Další etapa plynového osvětlení v Praze – Karlův most (Ing. František Luxa)	4/12	Novinky Elegant – zásuvky pro centrální vysavače a bezdrátový systém RF Home (-)	5/39	Optimalizace mřížky svítidla (Ing. Petr Höchsmann)	6/46
Nové svietidlá pre hotely a reštaurácie (Ing. Dušan Hořínek)	4/20	Žaluziové spínače (Ing. Dušan Zajíček)	5/42	Logický postup při navrhování vnitřního umělého osvětlení (Ing. Petr Klvač)	6/48
Nouzové osvětlení – 4. část (Ing. David Drozd)	4/34	Konektorové řešení elektroinstalace-gegis (Jiří Slavík)	5/44	11. Normy, předpisy a doporučení	
Osvětlení muzeí a galerií (Ing. Petr Žák, Ph.D.)	5/8	WAGO-I/O-SYSTEM 750 – modulární koncepce nachází stále více uplatnění (Ing. Ondřej Dolejš)	5/46	Nouzové osvětlení 1. část Základní informace (Ing. David Drozd)	1/33
Osvětlení kostela v Ostravě-Zábřehu (Ing. Redim Gřes, Ing. Alena Muchová, Ing. Petr Gavlovský)	5/12	Bezdrátový systém BOSys v komerčních budovách (Miloš Plecháč)	6/40	Poznátky z osvětlení tunela Lučivná (prof. Ing. Pavol Horňák, DrSc.)	2/20
Helmond Castle – Nizozemí (Ing. Jakub Wittlich)	5/16	7. Účinky a užití optického záření		Nouzové osvětlení 2. část Únikové cesty (Ing. David Drozd)	2/48
Osvětlení zámku Štiřín (Ing. Radek Panchartek)	5/18	Intenzivní pulzní světlo v rukou dermatologa (MUDr. Ivana Bäumeltová)	3/54	Nouzové osvětlení 3. část (Ing. David Drozd)	3/38
Kancelářská budova s jedinečnou energetickou účinností (Josef Neduchal)	5/22	Fotosynteticky aktivní osvětlovací soustava ve skleníku Fata Morgana (Ing. Stanislav Haš, CSc., Miroslav Hajzler)	4/16	Význam činitelů při výpočtech ve stavební světlené technice (Ing. Jan Kaňka, PhD.)	3/40
Kolínská katedrála v novém lesku (Josef Neduchal)	5/23	Snoezelen v Dětském denním rehabilitačním stacionáři (Ing. Jana Kotková)	4/50	Právní požadavky na osvětlení české technické normy – část 1 (RNDr. Marie Juklová)	3/46
Trendy v osvětlovací technice (Ing. Petr Höchsmann)	5/34	Záření – škodí, nebo prospívá? (MUDr. Milena Jirásková, CSc., Ing. Lubor Jirásek, CSc.)	4/52	Nouzové osvětlení – 4. část (Ing. David Drozd)	4/34
Nouzové osvětlení 5. Bezpečnostní značky (Ing. David Drozd)	5/51	Jak prodat větší užitnou plochu vícepodlažního domu? (Jakub Brandalík)	5/26	Energetické požadavky na osvětlení podle ČSN EN 15193 (Ing. Karel Dvořáček)	4/42
Philips – architektonické osvětlení v Nových Zámkách (Ing. Juraj Zaťko, Ing. Monika Míchalová, Ing. Roland Páleník)	6/4	8. Měření a výpočty		Právní požadavky na osvětlení a české technické normy – část 2 (RNDr. Marie Juklová)	4/46
Schröder – architektonické osvětlení Nové Harfy (Irena Pelikánová)	6/10	Kostel svaté Rodiny v Českých Budějovicích (Jaroslav Smetana)	1/16	Jak prodat větší užitnou plochu vícepodlažního domu? (Jakub Brandalík)	5/26
Není světlo jako světlo – Fête des lumières (Ing. Pavel Sněhota)	6/12	Ako stimulovať energetické úspory využívaním denného svetla (Ing. Stanislav Darula, CSc., doc. Ing. Richard Kittler, DrSc.)	1/42	Nouzové osvětlení 5. Bezpečnostní značky (Ing. David Drozd)	5/51
Projekt Rozeznání tvaru (Ing. Petr Žák, Ph.D.)	6/15	Profesionální měření intenzity osvětlení (-)	3/6	Osvětlení venkovních prostorů podle ČSN EN 12464-2 (Ing. Jiří Novotný)	5/60
Hilton Helsinki – Vantaa Airport – čtyři roční období (-)	6/18	Význam činitelů při výpočtech ve stavební světlené technice (Ing. Jan Kaňka, PhD.)	3/40	Osvětlení koupelen z hlediska bezpečnosti (Ing. Miloslav Valena)	5/63
Finanční krize nutí k úsporám v osvětlení (Ing. Dušan Hořínek)	6/20	Osvětlení přechodů pro chodce (Ing. Tomáš Maixner)	4/14	Nové normy pro osvětlení (Ing. Miloslava Syrová)	5/70
Nouzové osvětlení 6. Provoz a údržba (Ing. David Drozd)	6/50			Pravidla života (Ing. Jiří Novotný)	6/2
6. Příslušenství světelných zdrojů, svítidel a osvětlovacích soustav				Nouzové osvětlení 6. Provoz a údržba (Ing. David Drozd)	6/50
Nové elektroinstalační přístroje ABB – design future® linear (PhDr. Pavel Kaděra)	2/34			12. Činnost odborných organizací	
				Kurz osvětlovací techniky XXVI – I. oznámení (-)	1/3

II. světelnotechnická konference LUMEN V4 – I. Oznámení (–)	1/3	Light+Building 2008 (Ing. Emil Širůček)	3/24	Základy světelné techniky (2) Zrak a vidění (2.část, prof. Ing. Jiří Habel, DrSc.)	6/52
Akcie Slovenskej svetelntotechnickej spoločnosti v roku 2008 (–)	2/3	Světelná technika na veletrhu AMPER 2008 (Ing. Jana Kotková)	3/27	Světelné zdroje – vysokotlaké rtuťové výbojky, směsové výbojky (Ing. Vladimír Dvořáček)	6/56
Pozvánka na Diskusní fórum na veletrhu Amper 2008 (–)	2/3	Pragointerier – New Design 2008 (Ing. Jana Kotková)	3/30	Poklady světelné techniky ve sbírkách Národního technického muzea (Jana Pauly)	6/60
Technika osvětlování XXIII v Nečtinech (–)	2/3	Ohlédnutí za veletrhem technických zařízení budov SHK Brno (Ing. Jana Kotková)	3/32	16. Názory a zkušenosti	
II. světelnotechnická konference LUMEN V4 – II. oznámení (prof. Ing. Karel Sokanský, CSc., Ing. Tomáš Novák)	2/63	Firma SEC Lighting na výstavě Light+Building (–)	3/34	Osvětlení prostoru se zvýšenou teplotou prostředí (Ing. Ivan Chalupa)	1/11
Jarní technický seminář SRVO v Opavě (Ing. Jana Kotková)	4/45	Osvětlení stálé expozice ve Schwarzenberském paláci v Praze (Ing. Jiří Pavelka)	4/4	Osvětlování ve školách (Ing. Tomáš Maixner)	1/18
Kurz osvětlovací techniky XXVI – III. oznámení (–)	5/3	OSRAM představil na Light+Building inovativní řešení (–)	4/22	Svítilna jako světlené objekty (Ing. arch. Luboš Sekal)	1/22
Maturitní práce 2008 studentů SUPŠS Kamenický Šenov – design světelných objektů (Ing. Jana Kotková)	5/4	Veletrh ineriérů Tendence 2008 letos již v září (Gabriela Kupčová)	4/24	Který světelný zdroj je lepší; Ohlas na článek Ing. Hrdlíka (Ing. Milan Plíhal)	2/54
Technika osvětlování XXIII v Nečtinech (Ing. Jana Kotková)	5/66	Veletrh For Elektro téměř obsazen (–)	4/29	Který světelný zdroj je lepší; Odpověď autora článku na ohlas Ing. Plíhala (Ing. Milan Hrdlík)	2/55
Kurz osvětlovací techniky XXVI (RNDr. Marie Juklová)	6/43	Osvětlení muzeí a galerií (Ing. Petr Žák, Ph.D.)	5/8	Osvetlenie priemyslených hál a priestor svietidlami so žiarivkami T5 (Ing. Dušan Hořínek)	3/18
O konferenci LUMEN V4 (prof. Ing. Karel Sokanský, CSc., Ing. Tomáš Novák)	6/44	art & interior ⁹ (Mgr. Helga Hrabincová)	5/36	Osvětlení přechodů pro chodce (Ing. Tomáš Maixner)	4/14
13. Z odborného tisku		Doprovodný program na veletrhu For Elektro (–)	5/37	Nové trendy osvetlenia v kanceláriách, školách a v ostatných interiéroch (Ing. Dušan Hořínek)	5/28
Nová publikace VŠB-TU Ostrava (jk)	1/44	Není světlo jako světlo – Fête des lumières (Ing. Pavel Sněhota)	6/12	17. Trh, obchod, podnikání	
Tisková konference na téma osvětlení ve školách (Ing. Jana Kotková)	1/47	Veletrh sportovních staveb Sport Tech (PhDr. Lenka Ulrychová)	6/27	Luminex představuje novinky LightActs – Big White 2008 (–)	1/7
Německá cena budoucnosti 2007 pro světelné diody (Kab.)	3/4	Pragointerier New Design 2009 O stylu nemusíte jen snít, u nás ho najdete (–)	6/28	MODUS 2007 (Ing. Rostislav Mičín)	1/30
Město Zlín získalo ocenění European GreenLight Awards (–)	3/5	Ohlédnutí za 1. ročníkem For Elektro na veletrhu For Arch 2008 (Ing. Jana Kotková)	6/30	Luminex Vás zve na veletrh Amper 2008 (–)	2/7
Light4sport.cz podporuje handicapované sportovce (jk)	5/6	Světelná technika na veletrhu ELO SYS 2008 (Ing. Jana Kotková)	6/39	Color Kinetics v nabídce Philips Lighting (Ing. Jakub Wittlich)	2/15
Příručka světelné techniky (–)	5/6	15. Pro osvěžení paměti		Nouzová svítidla Legrand (Ing. David Drozd)	2/52
14. Veletrhy a výstavy		Lihová svítidla 2. část (PhDr. Jitka Lněničková)	1/48	Ekolamp mění svou strategii (–)	2/59
Putovní výstava Fascinace světlem (Ing. Jana Kotková)	1/24	Světelné zdroje – kompaktní zářivky (Ing. Vladimír Dvořáček)	3/43	Význam elektrooptických systémů ve světě stále roste (Ing. Karel Kabeš)	2/60
Jaké byly Tendence 2007 (Ing. Jana Kotková)	1/25	Právní požadavky na osvětlení a české technické normy – část 1 (RNDr. Marie Juklová)	3/46	Nově otevřená prodejna Luminex v Českých Budějovicích (–)	3/7
Ohlédnutí za veletrhem FOR ARCH 2007 (Ing. Jana Kotková)	1/26	Petr Behrens – umělec, architekt a především sesignér (Jana Pauly)	3/50	Nové studio designu EXX v Liberci (Ing. Jana Kotková)	3/11
Veletrh For Elektro, novinka ve výstavnictví (–)	2/29	Světelné zdroje – obyčejné žárovky (Ing. Vladimír Dvořáček)	4/38	INDAL – expanze pokračuje (–)	3/16
Veletrh Amper je pro letošní rok plně obsazen (–)	2/30	Základy světelné techniky (1) (prof. Ing. Jiří Habel, DrSc.)	4/40	Fagerhult míří do střední Evropy (eš)	3/53
Světlo na light+building 2008 (–)	2/31	Základy světelné techniky (2) Zrak a vidění (prof. Ing. Jiří Habel, DrSc.)	5/53	LUMINEX představuje firmu WOFI (–)	4/7
Mezinárodní veletrh technických zařízení budov SHK Brno (–)	2/32	Světelné zdroje – halogenové žárovky (Ing. Vladimír Dvořáček)	5/56	Novinky pro rok 2008 (Ing. Petr Höchsmann)	4/26
MODUS na veletrhu Light+Building ve Frankfurtu nad Mohanem (Milan Bedřich)	3/21			LUMINEX představuje novinky německých firem GKS, Bankamp a Honsel (–)	5/7
Philips Lighting na veletrhu Light+Building 2008 (Ing. Jakub Wittlich)	3/22			Trendy v osvětlovací technice (Ing. Petr Höchsmann)	5/34

Další nouzová svítidla Legrand (Petr Procházka)	5/48
Firma LUMINEX představuje firmu OLIGO (-)	6/7
Čas na změnu (Blanka Huťová)	6/24
Průvodce nabídkou služeb a výrobků ČR (-)	6/32
Průvodce nabídkou služeb a výrobků SR (-)	6/38

18. Aktuality

Tisková konference na téma osvětlení ve školách (Ing. Jana Kotková)	1/47
Svěřte své problémy odborníkům (Ing. Jiří Novotný)	2/2
Ekolamp mění svou strategii (-)	2/59
Blahopřání doc. Ing. Josefu Lindovi, CSc. (Ing. Tomáš Maixner)	2/64
Vzpomínka na pana Milana Čapku (Milada Prošková)	2/64
Co vlastně víme? (Mgr. Alena Kottová)	3/3
Nové studio designu EXX v Liberci (Ing. Jana Kotková)	3/11
Životní jubileum Ing. Jiřího Kheka (Ing. Jiří Novotný)	4/3
Čas na změnu v kině Světozor i ve společnosti Eurolux (Blanka Huťová, Karolína Čechová)	4/8
Příprava druhého ročníku Architecture Weak (Mgr. Helga Hrabincová)	4/28
AMI Nové Zámky oslavila 15. výročí (EŠ)	4/28
Podnikání je služba (Ing. Jiří Novotný)	5/2
Veletř osvětlování v Hongkongu (SIE)	5/67
Highlights Show putuje Evropou (SIE)	5/67
Pražská energetika bude spolupracovat na programu greenLight (jk)	5/67
Jubileum MUDr. Aleny Krtilové, DrSc. (Ing. Jana Kotková)	5/69
Zaostřeno na design: One Philips (Ing. Jana Kotková)	6/63
Zumtobel Highlits show v Praze (-)	6/64

19. Různé

Máme dost informací? (Ing. Jiří Novotný)	4/2
Autorské právo (JUDr. PhDr. Oldřich Choděra)	5/71
Změny ve společnosti OSRAM (Ing. Jana Kotková)	6/64

Jmenný rejstřík

Jmenný rejstřík neobsahuje odkazy na články označené šifrou nebo názvem firmy. Za jménem autora jsou uvedeny odkazy na články ve formátu **tematický okruh věcného rejstříku** – číslo vydání/strana.

Bäumeltová, Ivana, MUDr.	7 - 3/54,
Bedřich, Milan	14 - 3/21,
Brandalík, Jakub	11 - 5/26,
Čechová, Karolína	18 - 4/8, 5 - 2/8,
Darula, CSc., Stanislav, Ing.	10 - 1/42,
Dolejš, Ondřej, Ing.	6 - 5/46,
Drozd, David, Ing.	11 - 1/33,
	11 - 2/48, 11 - 3/38, 11 - 4/34,
	11 - 5/51, 11 - 6/50, 17 - 2/52,
	5 - 1/33, 5 - 2/48, 5 - 3/38, 5 - 4/34,
	5 - 5/51, 5 - 6/50,
Dvořáček, Karel, Ing.	11 - 4/42,
Dvořáček, Vladimír, Ing.	15 - 3/43,
	15 - 4/38, 15 - 5/56, 15 - 6/56,
	2 - 2/56, 2 - 3/43, 2 - 4/38,
	2 - 5/56, 2 - 6/56,
Gavlovský, Petr, Ing.	5 - 5/12,
Habel, DrSc., Jiří, prof. Ing.	1 - 4/40,
	1 - 5/53, 1 - 6/52, 15 - 4/40,
	15 - 5/53, 15 - 6/52,
Hajzler, Miroslav	2 - 4/16,
Höchsmann, Petr, Ing.	10 - 6/46,
	17 - 4/26, 17 - 5/34, 3 - 4/26,
	3 - 6/46, 5 - 5/34,
Holub, Pavel, Ing.	3 - 4/10,
Hornák, DrSc., Pavol, prof. Ing.	11 - 2/20,
Hořínek, Dušan, Ing.	10 - 6/20,
	16 - 3/18, 16 - 5/28, 5 - 1/28,
	5 - 2/12, 5 - 3/18, 5 - 4/20, 5 - 6/20,
Hrabincová, Helga, Mgr.	14 - 5/36,
	18 - 4/28,
Hrdlík, Milan, Ing.	16 - 2/55,
Huťová, Blanka	17 - 6/24, 18 - 4/8,
Chalupa, Ivan, Ing.	16 - 1/11,
Choděra, Oldřich, JUDr. PhDr.	19 - 5/71,
Janečka, Pavel, Ing.	5 - 1/8,
Jirásek, CSc., Lubor, Ing.	7 - 4/52,
Juklová, Marie, RNDr.	11 - 3/46,
	11 - 4/46, 12 - 6/43, 15 - 3/46,
Kabeš, Karel, Ing.	1 - 2/60,
Kaděra, Pavel, PhDr.	6 - 2/34,
Kaňka, Ph.D., Jan, Ing.	11 - 3/40,
Kittler, DrSc., Richard, doc. Ing.	10 - 1/42,
Klvač, Petr, Ing.	1 - 6/48,
Kočišová, Věra, Ing.	2 - 4/36,
Kolařík, Jiří, Ing.	2 - 1/39,
Kotková, Jana, Ing.	1 - 3/27, 12 - 4/45,
	12 - 5/4, 12 - 5/66, 13 - 1/47,
	14 - 1/24, 14 - 1/25, 14 - 1/26,

	14 - 3/27, 14 - 3/30, 14 - 3/32, 14 - 6/30,
	14 - 6/39, 17 - 3/11, 18 - 1/47, 18 - 3/11,
	18 - 5/69, 18 - 6/63, 19 - 6/64,
	2 - 1/36, 3 - 5/4, 3 - 6/3, 7 - 4/50,
Kottová, Alena, Mgr.	1 - 3/3,
Kozák, Michal, Ing.	5 - 1/4,
Kunc, Josef, Ing.	6 - 4/32,
Kupčová, Gabriela	14 - 4/24,
Lněničková, Jitka, PhDr.	15 - 1/48,
Luxa, František, Ing.	5 - 4/12,
Maixner, Tomáš, Ing.	16 - 1/18, 16 - 4/14,
	18 - 2/64, 3 - 2/26, 3 - 6/8, 5 - 1/18, 8 - 4/14,
Marek, Luboš, Ing.	5 - 2/4,
Mičín, Rostislav, Ing.	17 - 1/30,
Míchalová, Monika, Ing.	5 - 6/4,
Mohelníková, Jitka	3 - 1/40,
Moravec, Tomáš, Ing.	5 - 3/12,
Muchová, Alena, Ing.	5 - 5/12,
Nahálka, Ivo, Ing. arch.	5 - 2/4,
Neduchal, Josef	5 - 5/22, 5 - 5/23,
	6 - 5/24,
Novák, Ph.D., Tomáš, Ing.	10 - 1/45,
	12 - 2/63, 12 - 6/44,
Novotný, Jiří, Ing.	1 - 1/2, 1 - 3/2,
	11 - 5/60, 11 - 6/2, 18 - 2/2, 18 - 4/3,
	18 - 5/2, 19 - 4/2,
Páleník, Roland, Ing.	5 - 6/4,
Panchartek, Radek, Ing.	3 - 2/24,
	5 - 1/12, 5 - 2/24, 5 - 3/8, 5 - 5/18,
Pauly, Jana	15 - 3/50, 15 - 6/60,
	3 - 3/50, 3 - 6/60,
Pavelka, Jiří, Ing.	14 - 4/4,
Pelikánová, Irena	5 - 6/10,
Plecháč, Miloš	6 - 6/40,
Plch, CSc., Jiří, doc. Ing.	3 - 1/40,
Plíhal, Milan, Ing.	16 - 2/54,
Procházka, Petr	17 - 5/48,
Prošková, Milada	18 - 2/64,
Sekal, Luboš, Ing. arch.	16 - 1/22,
	5 - 2/16,
Slavík, Jiří	6 - 2/36, 6 - 4/30, 6 - 5/44,
Smetana, Jaroslav	5 - 1/16,
Sněhota, Pavel, Ing.	14 - 6/12,
Sokanský, CSc., Karel, prof. Ing.	10 - 1/45,
	12 - 2/63, 12 - 6/44,
Syrová, Miloslava, Ing.	11 - 5/70,
Širůček, Emil, Ing.	14 - 3/24,
Ulrychová, Lenka, PhDr.	14 - 6/27,
Valena, Miloslav, Ing.	11 - 5/63,
Vintrová, Marta	3 - 2/28, 3 - 5/30,
Vítková, Lenka	3 - 4/10,
Vyhliídko, František	3 - 2/38,
Wittlich, Jakub, Ing.	14 - 3/22,
	17 - 2/15, 5 - 5/16,
Zajíček, Dušan, Ing.	6 - 3/36, 6 - 5/42,
Zaťko, Juraj, Ing.	5 - 6/4,
Zimula, Miloš, Ing. arch.	3 - 5/32,
Žák, Ph.D., Petr, Ing.	1 - 6/15, 14 - 5/8,
	5 - 6/15,